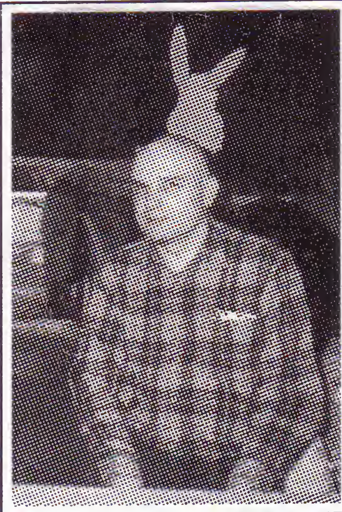
Bagtalen: Endnu et år med Obskuriøst





It was the best of times, it was the worst of times. Utilstrækkeligt kloge af skade, med svedne vinger, men stadig i stand til at baske, havde Jack J. og jeg tilmeldt os **Copenhagen Film Fair** i Remisen, Østerbro, weekenden 1. til 2. november 2003. Endnu en gang stormede **Stay Sick! Magazine** og **Obskuriøst** en gennemfort uimponeret himmel. Jo, vel fik vi solgt nogle blade. Jo, vel kom vi hjem med overskud. Men det ville være synd at sige, at vi var et publikumshit. Snarere publikum*shit*.

På den anden side var stemningen betydelig mere cool & casual end sidst. Vi tilbragte to svært hyggelige dage derude på messen, i selskab med bl.a. plakatpusherne Ole Stranddorff, Martin Weinreich og Jan Mouritzen fra nabostanden, antikvariatsejer Jens Sirich fra standen overfor (læs hans artikel om Franz Liszt andetsteds i dette nummer), venner og bekendte som kom forbi og sagde hej: Heine Sørensen (forsøgte at bluffe sig gratis ind - den gik sgu ikke, Heine!), Thure Munkholm, ude for at promovere det store nye filmblad **Mifune**, Søren Jacobsen, en sensationel genkomst af denne skikkelse fra fortiden - igennem to dage kredsede han om vores stand, forend han søndag eftermiddag gav sig til kende, trykkede på næven og reminiscerede gamle fanzine-dage - desværre var filmen i mit kamera løbet ud på det tidspunkt (Søren, hvis du læser dette: Please mail mig på *info@cultmovies.dk*).



Og alle de andre: Hårde svenske samlere, flippede teenagere, hr. og fru folkepensionist, far, mor & klapvogn... børnene som spurgte hvad Jacks selvlysende skeletter kostede, den nydelige ældre herre med et anstrøg af pensioneret skolelærer eller bogholder - Jules Verne-fan var han og kastede sig begejstret over min supersjældne dublet af den engelske **Mysterious Island of Captain Nemo** video... Jóannes, debutant i dette nummer (Batman!), som købte eksemplarer af alle vores blade og i tilgift fik et langt foredrag af Jack om fanzine-scenens historie... bedsteborgerægteparret, hvor han undrende spørger hvad bladets navn betyder - jeg svarer høfligt - han vender sig mod sin pelsindsvøbte hustru - *Det er en sammentrækning af "obskur" og "kuriøst", et ord han selv fundet på* - de ryster smilende på hovedet og går videre, ungdommen nu til dags...

Vi pakkede sammen søndag aften, talte vores penge og tog ind til Hovedbanegården, spiste & drak som (blad)konger på McDonalds, hvorefter vi skiltes i højt humør, enige om at dette måtte vi sandelig deltage i igen næste år. Og ikke et ord om Trine Dyrholm.

Andre skelsættende redaktionelle *events* i 2003: Det allerede sagnomspundne redaktørtræf hos Frank Brahe i Søften 8.november som du kan læse alt om inde i bladet - se også billedet ovenfor, hvor det omsider er lykkedes værten at formå sine svært sociale redaktørkolleger til at tage deres gode tøj og gå, klokken kvart i ti om aftenen - fra venstre er det Lars von Hegnet, herværende redaktør, Frank og Jesper Moerch... bagefter, har han fortalt mig, skvattede Frank om på sofaen - det hele snurrede rundt for ham; utvivlsomt af sindsbevægelse over den vellykkede dag...

Frank er i øvrigt kunstneren bag en ganske forskrækkelig tegneserie, "En dag i fandome" som kan læses i hans definitivt sidste blad (indtil næste tilbagefald) **Mondo Franko 3** fra det forgangne efterår. Her optræder forskellige notoriteter fra scenen i mildest talt kompromiterende situationer. Festligt & fornøjeligt - og at blive gjort til tegneseriefigur (se ruden gengivet her på siden!!) er den fineste form for udødeliggørelse - mange tak, Frank.



Selv udsendte jeg kort før jul en cd udelukkende bestående af tekster skrevet & oplæst af mig selv. Jamen, *kan* det blive mere bizart & egocentrisk - nej, vel? **Obskuriøst cd** nr.1 - med titlen "Sound & Vision - Larsen læser Larsen" (udtænkt af Ralph Østrup som også står for tilrettelæggelsen af omslaget) løber ca. 100 minutter, fordelt over to cd'er og byder på oplæste tekster om højst varierede emner, bl.a. Maurizio Merli, "Connie og bolighajen", peplum, Ronald Reagan og kreationisme. Vel at mærke hidtil *utrykte* tekster. (Særligt ihærdige lyttere vil dog kunne genkende enkelte passager som siden er blevet genbrugt i revideret udgave - og i øvrigt finde redaktørens skjulte manifest om hvad hele projektet går ud på!) Planen var egentlig at udgive et begrænset sæt på ti eksemplarer med to cd'er, derefter et større oplag med kun én, men da det kom til stykket gad jeg ikke producere et nyt omslag, så det blev ved de 10 - og de *er* væk.

Redaktøren afholdt traditionen tro julestue i selskab med Jack og Heine lige før ferien. Også Ralph var inviteret, dog kun som observatør. Vi fik set **The Boondock Saints, Porn Star -The Legend of Ron Jeremy** og **Meet The Feebles**, spist pizzaer og drukket øl & kaffe i lange baner og ikke mindst fik vi *snakket*. Åh, der blev fortalt historier fra de varme lande, opridset phantastiske visioner & planer for fremtiden, udvekslet sladder & svinagtigheder om scenens folk - historier som jeg nok skal vare mig for at give videre, selv under *bagtalens* banner, men hvem ved, hvad der vil stå i **Stay Sick!** nr.5, når dette glimrende fanzine udkommer engang til efteråret 2005? Ja, så har jeg vist ikke sagt for meget..!

P.S. Du kan læse mere om **Obskuriøst**, bl.a. messerepportager, læserbreve og redaktørens mærkelige tanker på *www.cultmovies.dk/obskur/*.